

MUZSIKÁLÓ NAGYVILÁG

Király Katalin

Ének-zene

munkafüzet

10. osztály



Mozaik Kiadó – Szeged, 2013

4 Határozd meg a felsorolt zeneművek szerzőjét, zenetörténeti korát és műfaját!

	A mű címe	Szerzője	Zenetörténeti kora	Műfaja
1.	Máté passió			
2.	Requiem			
3.	A diadalmas Judith			
4.	Cronica			
5.	Brandenburgi verseny			
6.	Tündérkirálynő			
7.	Judás Makkabeus			
8.	Évszakok			
9.	Kis éji zene			
10.	Figaro házassága			
11.	Vízizene			
12.	„Pacsirta”			
13.	Harmonia Caelestis			
14.	Poppea megkoronázása			
15.	Örömóda			

5 Nevezd meg az alábbi hangszereket!



6 Kit rejtenek az alábbi gondolatok, állítások?

1. Komponista, költő, táncos, birodalmi herceg, nádor, főispán.
2. „Ha én bennem megszólal valami, az mindig a nagyzenekar hangja.”
3. Kortársai szerint ő a Musicae Princeps: a Muzsika Fejedelme.
4. Első drámai zenéje, komoly operája az Idomeneo.
5. Számára a legkedveltebb és legegényibb műfaj az oratórium.
6. Népihangszer-gyűjteménnyel (Budapest) rendelkező népzene kutató.
7. Bencés szerzetes, tudós, a szolmizációs gyakorlat kialakítója.
8. A bécsi udvarban élő III. Károly magyar király támogatta.
9. „Az én nyelvemet megérti az egész világ.”
10. 60 éves korában sem restelt Mozart műveiből tanulni.
11. „Kössétek gyermekeitek lelkére az erényt, csak az boldogít, nem a pénz.”
12. A németalföldi muzsikusként a reneszánsz klasszikusa.
13. Baráti kapcsolat fűzte a sárvári vár kapitányához, Nádasdy Tamáshoz.
14. Vörös hajú papként emlegetik.
15. Palestrina és Lassus művészetének előkészítője.
16. „Csak tiszta forrásból!”

7 Melyik zeneszerző melyik művének „vezér” ritmusmotívumát ismered fel?

.....
Írd a ritmusértékek alá a megfelelő szolmizációt!



**8 Írj szöveget Mozart e-moll hegedű-zongora szonátájának I. tétele részletéhez!
Választható témák: remény, várakozás, szeretet, szerelem, napfény, búcsúzás.**



30 Járj utána! A felsorolt feldolgozások milyen típusú kórusra (gyermek, női, férfi, vegyes) íródtak? Emlékezz vissza a korábban tanultakra és hallottakra is!

A feldolgozás címe	Szerzője	A kórus típusa
Nagyszalontai köszöntő		
Jószág-igéző		
Villó		
Falun		
János köszöntő		
Estéli nótázás		
Pünkösödölő		
Dana-dana		
Mátrai képek		
Új regösének		
Adventi ének		
Forintos nóták		
Karácsonyi pásztortánc		
Négy szlovák népdal		
Magos a rutafa		
Gergely-járás		
Kállai kettős		

31 Melyik művet ismered fel az alábbi idézetből?

Szerző: Cím:

2. Ad - ja - tok kol - bászt,
 3. Ad - ja - tok ka - kast,
 4. Ad - ja - tok lú - dat,

Omne dignum le - ve - rendum lau - de.

Hadd fonjuk be
 Hadd kaparjon
 Hadd mutasson
 de - á - kok - nak
 is - ko - lá - ba

2. pal - lást,
 3. két ga - rast,
 4. ú - tat,

Tó - tusz kápusz de mi - ze - rum fó - rum do - mi - ne.

32 Nevezd meg a képeken látható szokásokat, hagyományokat s a hozzájuk tartozó jelképeket!



1.		4.	
2.		5.	
3.		6.	

62 Milyen ismereteid vannak a trubadúrokról, minnesängerekről?

.....

.....

.....

.....



Nevez meg közülük néhány kiemelkedő egyéniséget!

.....

.....

Mely feldolgozásokról hallottál?

.....

.....

.....

63 Énekeld el **A nürnbergi mesterdalnokok** dallamát azzal a szöveggel, melyet Kerényi György írt Kodály Zoltán névnapjára!

A Nürnbergi Mesterdalnokok Wagner-
Kerényi

Kanon.

1. *Nürnbergbe tart tizenkét híres mester-dalnok, köztük Hans Sachs, a*

2. *szelet, kelle, baj-nok, no de szelet, kelle, baj-nok és Hans Sachs a halhatatlan hős, barnok.*

3. *Es ime ott jár már, lovag Goltzingeri Waller, kérdődhet a já-tek, a*

já-tek!

Beműtve: 1926.
Zoltán
naps
ünnepe
né. e. k. u.

64 Nevezd meg a felsorolt operák zeneszerzőit, jelöld X-szel a megfelelő témakört!

	Az opera címe	Zeneszerző	Világi	Mitológiai	Történelmi
1.	Trisztán és Izolda				
2.	Rigoletto				
3.	Dózsa György				
4.	Lohengrin				
5.	Traviata				
6.	A bolygó hollandi				
7.	Bánk bán				
8.	Siegfried				
9.	Figaro házassága				
10.	Tannhäuser				
11.	Nabucco				
12.	Névtelen hősök				
13.	Don Carlos				
14.	Álmos				
15.	A Rajna kincse				
16.	Fidelio				
17.	Aida				
18.	Hunyadi László				
19.	Varázsfuvola				
20.	A walkür				

65 Emlékezz vissza! Írd le emlékezetből Franz Schubert **Pisztráng** című dalának két versszakát!

A csermely

.....

.....

.....

Rút, álnok lesben

.....

.....

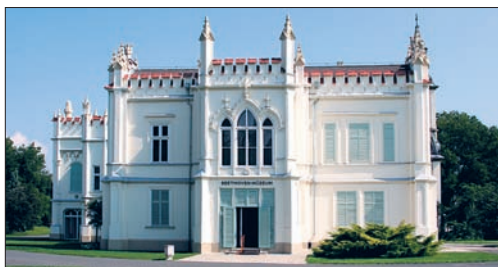
.....



90 Írd be a kék mezőbe az adott csoportba nem illő név, fogalom vagy meghatározás számát!

<ol style="list-style-type: none"> 1. fortissimo 2. decrescendo 3. ritenuto 4. piano 	<ol style="list-style-type: none"> 1. pentaton 2. dór 3. mixolíd 4. fríg 	<ol style="list-style-type: none"> 1. trombita 2. hárfa 3. duda 4. orgona 	<ol style="list-style-type: none"> 1. D. Scarlatti 2. W. A. Mozart 3. G. B. Lully 4. H. Purcell
<ol style="list-style-type: none"> 1. kvart 2. szext 3. oktáv 4. dúr 	<ol style="list-style-type: none"> 1. andante 2. lento 3. szekvencia 4. maestoso 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kerényi György 2. C. Monteverdi 3. Vikár Béla 4. Olsvai Imre 	<ol style="list-style-type: none"> 1. visszatérő szerkezet 2. ötfokú ének 3. sirató 4. keserves
<ol style="list-style-type: none"> 1. Szőnyi Erzsébet 2. Tinódi Sebestyén 3. Járdányi Pál 4. Bárdos Lajos 	<ol style="list-style-type: none"> 1. szonáta 2. szimfónia 3. versenymű 4. gregorián ének 	<ol style="list-style-type: none"> 1. szvit 2. ária 3. duett 4. kartétel 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Figaro Házassága 2. g-moll szimfónia 3. Requiem 4. Évszakok
<ol style="list-style-type: none"> 1. fagott 2. aulos 3. oboa 4. klarinét 	<ol style="list-style-type: none"> 1. oratórium 2. kantáta 3. vonósnégyes 4. passió 	<ol style="list-style-type: none"> 1. G-dúr 2. Á-dúr 3. D-dúr 4. F-dúr 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Köchel Verzeichnis 2. BWV 3. A. Guido 4. Opus

91 Melyik muzikus életéhez fűződnek az alábbi épületek? Hol találhatóak?



.....

.....



.....

.....



.....

.....

92 Nevezd meg a következő oldalakon található művészeti alkotások címét, készítőjét és keletkezésének korát! Társíts a képekhez zeneműveket!

1.	Szőnyi Jenő: Furulyázó pásztor XX. század Elmegyek, elmegyek – népdal	2.	
3.		4.	
5.		6.	
7.		8.	
9.		10.	
11.		12.	
13.		14.	
15.		16.	
17.		18.	
19.		20.	
21.		22.	
23.		24.	
25.		26.	
27.		28.	
29.		30.	

Tartalomjegyzék

Zenetörténeti ismétlés	4
Magyar népzene	11
A XVIII. század magyar zenéje	22
A romantika kora	25
A XX. század zenéje	34
Összefoglaló, ismétlő feladatok	43



Kiadja a Mozaik Kiadó, 6723 Szeged, Debreceni u. 3/B. Tel.: (62) 470-101
E-mail: kiado@mozaik.info.hu • Honlap: www.mozaik.info.hu • Felelős kiadó: Török Zoltán
Grafikus: Deák Ferenc • Műszaki szerkesztő: Becsei György
Készült az Innovariant Kft.-ben, Szegeden • Felelős vezető: Drágán György
Terjedelem: 5,01 (A/5) ív • Tömeg: 118 g • 2013. augusztus • Raktári szám: MS-2465U